



Artiste, Formatrice et Activiste  
Gestion et accompagnement de projets culturels

[beatxu@beatrizchurruca.com](mailto:beatxu@beatrizchurruca.com) / <http://beatrizchurruca.com>

# BEATRIZ TXURRUKA

## FORMATION ACADÉMIQUE

1994-96 Master en BEAUX ARTS (Bac +5). Université de Barcelone, Espagne.

1991-94 Etudes de Beaux Arts à l'Université de Salamanque, Espagne.

## Formation Complémentaire

Danse contemporaine et techniques de mouvement (CV spécifique disponible).

2016-22 Enseignement du yoga. Professeur federée. École Sadhana, Espagne-Italie.

**Langues contexte professionnel:** Castillan, Français (C1), Anglais (interm), Euskera.

## PRIX et BOURSES

2012- Residence artistique pour réaliser la série de photos *Agertu Artean* sur la mémoire du corps, au centre d'art Arteleku. Gouvernement Provincial de Gipuzkoa, Pays Basque.

2009- Bourse pour *l'Atelier International de Paysage*, dirigé par **Concha Jerez**. Espacio AV, Région de Murcia.

2007- LAURÉATE à œuvre complète pour **+SOMA** (sculpture-environnement-jeu à 7 pièces). XLII Concours de Jeunes Artistes. Conseil Régional de Gipuzkoa et Kutxa bank.

## COLLABORATION PROJETS CULTURELS

- Depuis 2025 Codirectrice de La Fundición, Bilbao. Un lieu dédié aux arts de la scène: exposition, diffusion, soutien à la création, internationalisation et sensibilisation.. <https://www.lafundicion.org>
- Depuis 2021 Formatrice d'art pour AstaKardu, Association Culturelle.
- Depuis 2014 Compagnie de danse Cielo RasO (en cours) <https://www.ciacioloraso.com>
- 2018-20 Compagnie de théâtre HIKA Teatroa <https://hikateatroa.eus>

## ÉDUCATION, ACCOMPAGNEMENT, MÉDIATION par la pratique artistique

- 2019-22 Chargée de cours en Arts appliqués aux métiers et ESC. MFR de Buis les Baronnie, Drôme Provençale, France. Intervenante pour l'Association AstaKardu.
- 2021-22 Animatrice de l'Atelier de Pratiques Artistiques à la ONG Intervalle. Buis les Baronnie, Drôme Provençale, France. Intervenante pour l'Association AstaKardu.
- 2005-08 Professeure Ecole GAIA, Centre autorisé en Arts plastiques et Design. Donostia-SS, Espagne..
- 2004-07 Professeure à l'atelier d'Arts plastiques XX1 ARTE. Direction: Artists Claus Groten et Rosa Rico.

## DERNIERS PROJETS ET EXPOSITIONS

2019-20

- Création et production de la performance *Hago CARRERA (dans la course)*. Première au Labo Festival XL1, Centre Culturel Tabakalera, Donostia-SS, Espagne.

2017

- Présentation de *Bridging the Silence*, Audiowalk et installation visuelle pour ponts piétons, à Gdansk, Pologne. Équipe de travail en tournée: Deirdre Cartmill (poète de Belfast) et Hrvoslava Brkušić (artiste sonore de Zagreb).

2016

- *Bridging the Silence*, projet collectif d'art participatif sur l'espace public, à Blyth (Northumberland, Angleterre), Zagreb (Croatie), Ljubljana (Slovénie) et Donostia-San Sebastian (Espagne). Production de dss2016, Pogon (Croatie) et Arts Council (Irlande), en tant que partenaires associés à la plateforme *Corners of Europe*.

- Performance *ISILIK* sur le sentier Erreka Idorra (Irati), dans le cadre du projet *Territoires mobiles* de Marie et Delphine Tambourineguy (Bayonne, Pays Basque Français).

- Guide de chorégraphie pour *Dance2gether* de la compagnie allemande DE LoopERS. Spectacle avec la participation de plus de 300 personnes sur la terrasse de la Mairie, Donostia-SS, Espagne..

2015

- Première présentation publique du projet *Bridging the Silence* lors de Ulster Bank Belfast International Arts Festival. Belfast, Irlande du Nord.

2014

- Atelier de danse avec objets, à l' École Maternelle Aïce Errota, Donibane Lohitzune. Pays Basque Français.

- Création et animation d'un atelier de réalisation de courts métrages filmés sur téléphones portables. Service de l'Égalité des chances, Ville d'Irun. Programme *Beldur Barik (sans peur)*.

2013

- *CUERPO\_ESPACIO\_MOVIMIENTO*, Exposition avec Iker Gomez. Kultur Leioa, Bizkaia, Pays Basque.
- *Agertu Artean*, Exposition de série de photographies. Résidence artistique Sortutakoak. Arteleku, Donostia-SS.
- Retenue pour prendre part au projet d'Intercult (Suède) *Corners of Europe*, avec 11 partners européens.

2012

- Constructions en carton pour *Ilustratzailearen Txokoa (le coin de l'illustrateur)*, en collaboration avec l'illustratrice Aitziber Alonso. Association Galtzagorri.
- *El arte de desaparecer*, Exposition de dessins sur miroirs. La Galerie du Second Jeudi. Bayonne.

2011

- *En dessinant la danse*. Intervention artistique à contenu informatif durant les stages d'hiver de danse à Dantzagunea, Service pour la danse de la région de Guipúzcoa.
- Direction à Donostia du projet *KID'S Guernica* pour la candidature à la Capitale Européenne de la Culture.

2010

- Création y Direction de l'atelier *3, 2, 1... ¡Estamos animando!* Collaboration avec l'entreprise d'animation ANIMALDÍA (Barcelone) pour le Service Jeunes de la Mairie de Donostia-SS.

2008-2009

- Consultante indépendante pour le projet *Casa de la Paz et Centre International des Droits de l'Homme* de la Mairie de Saint Sébastien-Donostia, Pays Basque.