



Artista, Formadora y Activista
Gestión y Acompañamiento de proyectos culturales

beatxu@beatrizchurruca.com / <http://beatrizchurruca.com>

BEATRIZ TXURRUKA

FORMACIÓN ACADÉMICA

- 1994-96 Licenciatura en BELLAS ARTES. Universidad de Barcelona. Prácticas en el MACBA.
1991-94 Diplomatura en Bellas Artes. Universidad de Salamanca.

Formacion complementaria

- Danza contemporánea y técnicas de movimiento (disponible CV específico).
2016-22 Enseñanza de yoga. Profesora federada. Escuela Sadhana, España-Italia.

Idiomas de trabajo: Euskera (B2 + com. oral continua), Francés (C1), Inglés (interm).

BECAS y PREMIOS

- 2012-** Residencia artística *Sortutakoak* para la serie de fotos *Agertu Artean*, en distintos espacios del centro de arte Arteleku después de su inundación. Dantzagunea, Diputación Foral de Gipuzkoa.
- 2009-** Beca para realizar el *Taller Internacional de Paisaje* dirigido por *Concha Jerez*. Blanca, Murcia. Espacio AV, Región de Murcia.
- 2007-** 1er PREMIO a obra finalizada por **+SOMA**, serie de 7 piezas uniendo juego, arte y medioambiente. XLII Certamen de Artistas Noveles. Diputación Foral de Gipuzkoa y Kutxa.

COLABORACIÓN en PROYECTOS CULTURALES

- Desde 2025 Co-Directora de La Fundición, Bilbao. Espacio escénico dedicado a la exhibición, difusión, ayuda a la creación, internacionalización y sensibilización. <https://www.lafundicion.org>
- Desde 2021 Interviniente para la Asociación cultural AstaKardu. La Roche sur le Buis, Drôme, Francia.
- Desde 2014 Parte de la compañía de danza contemporánea Cielo RasO. <https://www.ciacioloraso.com>
- 2018-20 Compañía de teatro HIKA Teatroatroa. Donostia-SS, País Vasco. <https://hikateatroatroa.eus>

EDUCACIÓN, ACOMPAÑAMIENTO, MEDIACIÓN a través de la práctica artística

- 2019-25 Responsable de Artes aplicadas al oficio, Artes plásticas y Educación Sociocultural. MFR de Buis-les-Baronnies, Drôme provenzal, Francia. Asociación cultural AstaKardu.
- 2021-23 Creación y animación de Taller de Arte en la ONG Intervalle. Buis les Baronnies, Drôme, Francia. Asociación cultural AstaKardu.
- 2005-08 Profesora Escuela GAIA, Centro autorizado en Artes plásticas y Diseño. Donostia-SS, España.
- 2004-07 Profesora en el taller XX1 ARTE. Dirección: Claus Groten y Rosa Rico. Donostia-SS, España.

Selección de PROYECTOS

2019-23

- Performance *Hago CARRERA* (40 m) Estreno: Labo Festival XL1. Tabakalera, Donostia.

2017

- Diseño y coordinación de la exposición *Un paso adelante/Actualidad de la danza contemporánea en Gipuzkoa*. Encargo de Gazteszena (Donostia Kultura) y Dantzagunea (Diputación de Gipuzkoa).

2016-17

- Presentation de *Bridging the Silence*, audiowalk e instalación para puentes peatonales en: Gdansk (Polonia), Blyth (Northumberland, Inglaterra), Zagreb (Croacia), Ljubljana (Eslovenia) y Donostia-SS (España). Producción de dss2016, Pogon (Croacia) y Arts Council (Irlanda), partners asociadas a la plataforma *Corners of Europe*.
- Performance *Isilik* en Erreka Idorra (Irati). Propuesta para el programa *Territoires mobiles* de Marie y Delphine Tambourindeguy (Bayona, Francia).
- Guía de coreografía para *Dance2gether* (cía. DE LooPERS). Espectáculo con la participación de más de 300 personas en la terraza del Ayto. de Donostia-SS, País Vasco, España.

2015

- Estreno de *Bridging the Silence*. Ulster Bank Belfast International Arts Festival. Belfast, Irlanda del Norte. Equipo en gira junto con: Deirdre Cartmill (poetisa, Belfast) y Hrvoslava Brkušić (artista sonora, Zagreb).

2014

- Dance with objects workshop at École Maternelle Aïce Errota, Saint-Jean-de-Luz, Aquitaine, France. For Elirale dance company.

2013

- Exposición individual *Agertu Artean*, serie de fotografías.. Centro de arte Arteleku. Donostia-SS, España.

2013

- *CUERPO_ESPACIO_MOVIMIENTO*, Exposición de fotografía y vídeo con Iker Gomez. Kultur Leioa, Bizkaia.

2012

- Construcciones en cartón en colaboración con la ilustradora Aitziber Alonso para *Ilustratzailearen Txokoa*. Proyecto de la Asociación Galtzagorri. Aiete K.E., Donostia Kultura, Donostia-SS.
- *El arte de desaparecer*, dibujos sobre espejo. Galerie du Second Jeudi. Baiona, Francia.

2011

- *Dibujando la danza*. Intervención artística con contenido informativo. Encargo del servicio Dantzagunea.
- Co-creación de mural para el proyecto internacional *KID'S Guernica*. Instalación temporal en el Parque Aiete.

<http://www.poieinkaiprattein.org/kids-guernica/ecoc-candidate-cities-and-kids-guernica/san-sebastian>

2010

- Creación y Dirección del taller *3, 2, 1... ¡Estamos animando!*. Colaboración con la empresa de animación ANIMALDÍA (BCN) para el Servicio de Juventud del Ayto. de Donostia-SS. País Vasco, España.

2009-08

- Consultora independiente para la redacción del proyecto Casa de la Paz y Centro Internacional de DDHH. Ayuntamiento de Donostia-SS, País Vasco, España.

2007

Proyecto de colaboración con los Dptos. de Igualdad de Ermua, Ondarroa, Basauri y Getxo. Construcción de siete piezas exclusivas de **+SOMA** . Instalación temporal en la Casa de la Mujer de Ermua, Gipuzkoa.